

**Χαιρετισμός του Προέδρου της Δημοκρατίας κ. Δημήτρη Χριστόφια
στα Εγκαίνια του Αμφιθεάτρου «ΚΩΣΤΗΣ ΔΑΜΙΑΝΟΥ»
και της Έκθεσης Φωτογραφίας Μιτσερό 1920 -1970
στο Μιτσερό
03/09/2009**

Είναι ιδιαίτερη η χαρά μου, γιατί βρίσκομαι σήμερα στην ιστορική κοινότητα του Μιτσερού, για να τελέσω τα εγκαίνια του Αμφιθεάτρου «Κωστής Δαμιανού», εμπνευστής και χορηγός του οποίου είναι ο αγαπητός μου φίλος και συγχωριανός σας, Δαμιανός Κωνσταντίνου. Την αποψινή εκδήλωση λαμπρύνει με την παρουσία του ένας εκλεκτός πνευματικός άνθρωπος. Ένας παιδαγωγός με μακρόχρονη και ανεκτίμητη προσφορά στην παιδεία και τα γράμματα του τόπου, ένας σεμνός εργάτης – σκαπανέας της πολιτιστικής ανάπτυξης του τόπου μας.

Είναι ξεχωριστή η προσωπική μου συγκίνηση για την εδώ αποψινή σας παρουσία, αγαπητέ και σεβαστέ μου δάσκαλε Κυριάκο Νεοκλέους, γιατί ανήκετε στη μικρή ομάδα ανθρώπων, που ευτύχησα στη ζωή να έχω δασκάλους μου, και να με στρατέψουν στο «ευ ζειν» αλλά και στο «ευ αγωνίζεσθαι».

Σας χρωστώ για τούτο παντοτινή ευγνωμοσύνη.

Η δωρεά του φίλου Δαμιανού για την ανέγερση του αμφιθεάτρου το οποίο θα στεγάσει το «Πολιτιστικό Κέντρο Μιτσερού, Ιδρύματος Δαμιανού», αποτελεί μια αξιόπαινη χειρονομία, η οποία θα λειτουργήσει καταλυτικά στην πνευματική ανάπτυξη και πολιτιστική δημιουργία της ευρύτερης περιοχής.

Η δωρεά αυτή, του «Ιδρύματος Δαμιανού», που ξεπερνά τις €600.000, όχι μόνο αναβαθμίζει την πολιτιστική ζωή της κοινότητας αλλά παράλληλα αποτελεί το ορόσημο για την ανάδειξη του Μιτσερού σε κέντρο των πολιτιστικών δρώμενων της περιοχής. Η κοινότητα Μιτσερού, μέσα την διαχρονική της ιστορική πορεία, κουβαλά ισχυρό συμβολισμό στην πολυτάραχη ζωή του τόπου μας, τους εργατικούς αγώνες, και τη δυναμική διεκδίκηση δικαιωμάτων. Το Μιτσερό ως τόπος συγκέντρωσης εργαζομένων στο μεταλλείο από όλη την Κύπρο αποτέλεσε μια από τις κοιτίδες του οργανωμένου Συνδικαλιστικού Κινήματος. Εδώ πραγματοποιήθηκαν δυναμικές εκδηλώσεις και απεργιακοί αγώνες που άφησαν ανεξίτηλα σημάδια στην μετέπειτα προκοπή και πρόοδο του τόπου και συνέβαλαν αποφασιστικά στη βελτίωση του επιπέδου ζωής των εργαζομένων.

Φίλες και φίλοι,

Ο πολιτισμός έχει κεφαλιώδη σημασία και αξία για την ύπαρξη και ανάπτυξη κάθε λαού. Ιδιαίτερα για εμάς και την Κύπρο μας ο πολιτισμός αποτελεί ουσιαστικό στοιχείο επιβίωσης. Μέσα από τον πολιτισμό σμιλεύεται ο χαρακτήρας των ανθρώπων, γονιμοποιούνται οι ανθρωπιστικές αξίες, πλάθεται το συνολικό ήθος της κοινωνίας.

Η ανάδειξη της πολιτιστικής μας κληρονομιάς και παράδοσης αλλά και η ενθάρρυνση και η ενίσχυση της καλλιτεχνικής και πνευματικής δημιουργίας, αποτελούν ίσως τα βασικότερα όπλα μας στην αποτελεσματική αντιμετώπιση της ξένης και ντόπιας υποκουλτούρας. Ο πολιτισμός και η πολιτιστική μας κληρονομιά είναι το επιθετικό μας όπλο κατά της συνεχιζόμενης τουρκικής κατοχής. Είναι μέσο για την ανάδειξη των πανανθρώπινων αρχών και αξιών και την προβολή του κοινού πολιτισμού Ελληνοκυπρίων και Τουρκοκυπρίων, έτσι όπως έχει διαμορφωθεί στην πορεία της ιστορίας.

Νοιώθουμε περήφανοι για αυτή μας την κοινή πολιτιστική κληρονομιά και στόχος όλων θα πρέπει να είναι η ανάδειξη των ενοποιητικών της στοιχείων.

Αγαπητέ Δαμιανέ,

Η ύπαιθρος είχε και έχει ανάγκη για δημιουργία έργων υποδομής για τον πολιτισμό. Η ανέγερση του αμφιθεάτρου στην κοινότητά σας, με δική σου πρωτοβουλία, ικανοποιεί σε ένα μεγάλο βαθμό αυτή την ανάγκη. Από την άλλη αποδεικνύει για ακόμα μια φορά, ότι το «Ίδρυμα Δαμιανού» ανταποκρίνεται επάξια στους σκοπούς και τους στόχους της ύπαρξής του, όπως είναι η ενίσχυση και η στήριξη του πολιτισμού. Το αμφιθέατρο «Κωστής Δαμιανού» αποτελεί ορατό και ψηλαφητό παράδειγμα για μίμηση.

Εγκαινιάζοντας σήμερα το αμφιθέατρο αυτό, το οποίο έχει όλα τα εχέγγυα και πληροί όλες τις προδιαγραφές για να λειτουργήσει ως μια πρότυπη στέγη πολιτισμού, συγχαίρω θερμά όλους όσοι έχουν εμπλακεί στην ανέγερσή του. Ταυτόχρονα, εκ μέρους της κυπριακής πολιτείας, συγχαίρω και ευχαριστώ θερμά το Δαμιανό Κωνσταντίνου για τη γενναιόδωρη συνεισφορά του προς την κοινότητα Μιτσερού, αλλά και γενικότερα για την πολυσήμαντη κοινωνική και πνευματική δράση και προσφορά του προς τον τόπο.

Με τη βεβαιότητα ότι το κτήριο που εγκαινιάζουμε σήμερα θα αξιοποιηθεί στο μεγαλύτερο δυνατό βαθμό και θα συμβάλει στην περαιτέρω αναβάθμιση της πολιτιστικής δραστηριότητας της περιοχής, επιθυμώ να σας διαβεβαιώσω ότι η Κυπριακή Πολιτεία θα βρίσκεται πάντα δίπλα σας και θα σας στηρίζει με κάθε δυνατό τρόπο στις προσπάθειες για την περαιτέρω ανάπτυξη και προώθηση του πολιτισμού μας.

Αγαπητοί Φίλοι,

Απόψε θα έχουμε την ευκαιρία να δούμε επίσης την έκθεση φωτογραφίας *Μιτσερό 1920 – 1970* και συγχαίρω τους διοργανωτές της εκδήλωσης για την πρωτοβουλία τους αυτή. Η έκθεση θα μας οδηγήσει πίσω στο χρόνο και θα μας προσφέρει μια περιδιάβαση στη ζωή του Μιτσερού από το 1920 μέχρι το 1970. Οι εκατό σαράντα μαυρόασπρες φωτογραφίες που θα δούμε προέρχονται είτε από ερασιτέχνες φωτογράφους είτε από επαγγελματίες. Απαθανάτισαν τη ζωή στα μεταλλεία της περιοχής, τις στιγμές ψυχαγωγίας των κατοίκων, στιγμές από το σχολείο, γεγονότα συνδεδεμένα με τη συμμετοχή μελών της κοινότητας στον Δεύτερο Παγκόσμιο Πόλεμο στο πλευρό των αντιφασιστικών δυνάμεων, σκηνές από την καθημερινή ζωή και τις ασχολίες των κατοίκων. Κυρίως όμως οι φωτογραφίες απαθανάτισαν τους ανθρώπους του Μιτσερού, τους ανθρώπους που πέρασαν και έφυγαν.

Αγαπητοί Φίλοι,

Την έκθεση *Μιτσερό 1920 – 1970*, έχω επίσης τη χαρά να εγκαινιάσω απόψε.